



**ANNEXE 2**  
**Lieux d'exposition**  
**Parcours Art Contemporain**



ic.on.ic ———  
——— festival  
d'arts visuels

**2<sup>ème</sup> édition**  
**Du 4 octobre au 17 décembre 2022**

Amiens Métropole  
Direction de l'Action Culturelle et du Patrimoine  
21, Place Notre Dame  
80 000 AMIENS  
Tel. 03 22 49 20 15

## LE SAFRAN

**Le Safran – Scène conventionnée** est un lieu en ébullition permanente situé au cœur d'un quartier monde. Lieu de rencontre entre les habitants et la création contemporaine, Le Safran – Scène conventionnée est un espace d'échanges, de partage et de création animée par un esprit maison.

La programmation du Safran, à la fois accessible et exigeante, est résolument tournée vers l'ailleurs et se conjugue à la fois dans le mélange des genres et dans le pluralisme culturel. En plus du théâtre du théâtre dans lequel est présenté une trentaine de spectacles par saison, le Safran dispose d'une salle d'exposition, le Carré Noir, d'un Centre d'Art et de nombreuses salles polyvalentes utilisées pour dispenser des cours de pratiques artistiques (dessins, peintures, céramiques, danse...) ou laisser à la disposition des artistes en résidences artistiques.

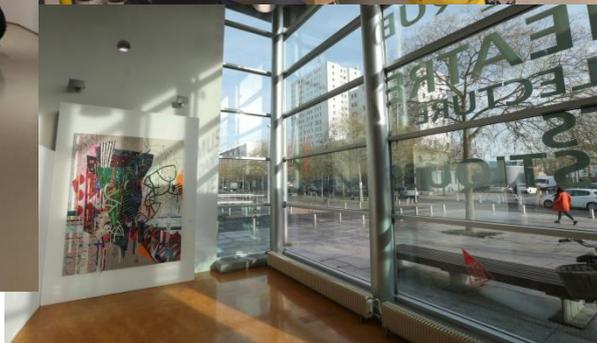
De nombreux temps forts ponctuent la saison culturelle du Safran : *Les Safr'Numériques* - semaine d'immersions et de découvertes des arts numériques et des nouvelles technologies, *Le festival Second Souffle* – qui explore les liens entre art et sport, enfin *Safran'chir* – qui appréhende le monde dans lequel nous vivons aujourd'hui en mettant en valeur les liens étroits entre la scène et l'actualité. Le Safran est aussi un lieu de soutien et d'accompagnement aux équipes artistiques par la résidence, la diffusion et l'aide à la coproduction de créations. Il s'agit d'un projet où l'art et la culture sont outils de partage, qui veut s'adresser à tous les publics dans un champ territorial mêlant à la fois proximité et rayonnement territorial par la mise en œuvre d'une politique culturelle forte et diversifiée.

**Contacts** : Tel : 03.22.69.66.00

Marie Lepetit, responsable du centre d'art du Safran - [m.lepetit@amiens-metropole.com](mailto:m.lepetit@amiens-metropole.com)

Mirette Sène, secrétaire générale - [m.sene@amiens-metropole.com](mailto:m.sene@amiens-metropole.com)

**Adresse** : 3 rue Georges Guynemer - 80 080 Amiens [www.amiens.fr/safran](http://www.amiens.fr/safran)

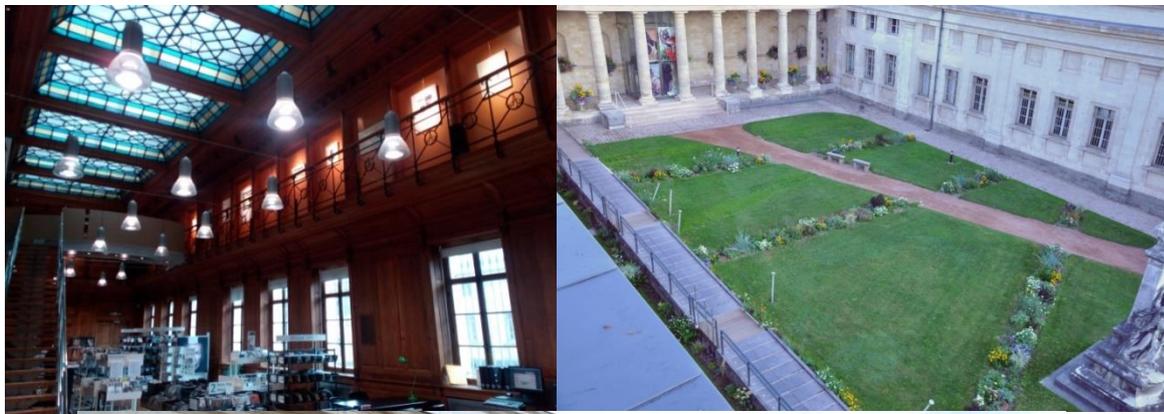


## BIBLIOTHÈQUE LOUIS ARAGON

La bibliothèque Louis Aragon, tête du réseau des bibliothèques d'Amiens Métropole, est un bâtiment patrimonial dont la construction a débuté en 1823. Au fil du temps, des extensions se sont ajoutées donnant un ensemble conséquent, précédé d'un grand jardin.

**Contact :** Anne-Laure Mignot, responsable de l'Artothèque des Bibliothèques d'Amiens Métropole  
[al.mignot@amiens-metropole.com](mailto:al.mignot@amiens-metropole.com) - Tél. : 03.22.97.10.75

**Adresse :** 50, rue de la République - B.P. 60542 – 80 000 Amiens Cedex 1  
<http://bibliotheques.amiens.fr>



## MAISON DE L'ARCHITECTURE DES HAUTS-DE-FRANCE

La **Maison de l'Architecture des Hauts-de-France** programme diverses actions afin de sensibiliser le grand public à la question de l'architecture et du paysage contemporain. Ancienne forge située en centre-ville, à proximité immédiate de la Maison de la Culture, nos locaux s'ouvrent par un sas allongé lumineux (entrée vitrée avec grille ajourée pour une exposition interne/externe) permettant d'aboutir dans une grande salle principale d'exposition de 150m<sup>2</sup> (40m de linéaire) sous sheds (structure métallique et lumière naturelle).

Pour le Parcours Art Contemporain 2022, la Maison de l'Architecture souhaite des projets valorisant le lien arts visuels et architecture.

**Contact** : Juliette Charlot, Directrice – Tél. 03.22.91.62.04 - [ma.hautsdefrance@gmail.com](mailto:ma.hautsdefrance@gmail.com)

**Adresse** : 15 Rue Marc Sangnier – 80 000 Amiens [www.ma-lereseau.org/picardie](http://www.ma-lereseau.org/picardie)



## ÉCOLE SUPERIEURE D'ART ET DE DESIGN

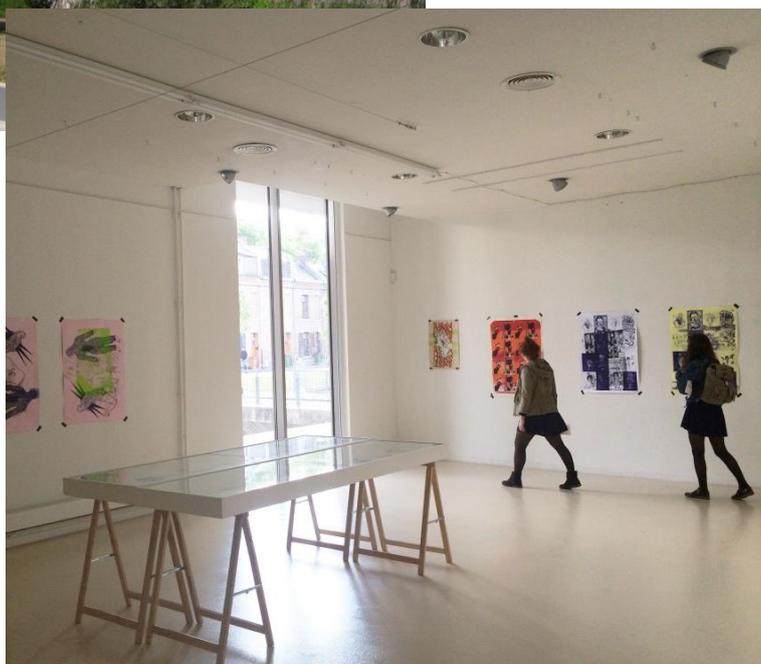
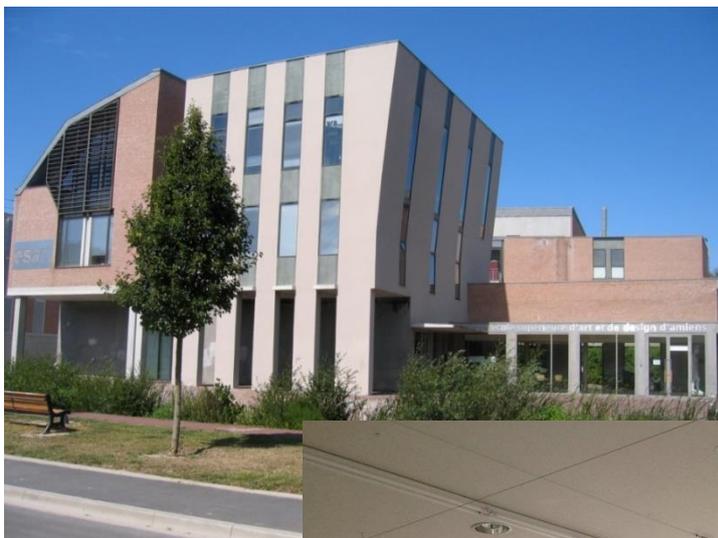
L'École supérieure d'art et de design (ESAD) d'Amiens est un établissement public qui prépare et délivre des diplômes du Ministère de la Culture. L'école propose des formations en design graphique, création de caractères (post-diplôme), design numérique, et image animée (département Waide Somme). L'école dispose d'une galerie d'exposition et jouxte l'UFR des Arts.

Pour le Parcours Art Contemporain 2022, l'ESAD souhaite des projets impliquant la participation des étudiants et étudiantes.

**Contact** : Barbara Dennys, directrice – Tél. : 03.22.66.49.90 - [b.dennys@amiens-metropole.com](mailto:b.dennys@amiens-metropole.com)

**Adresse** : 40 rue des Teinturiers - 80 080 Amiens

[www.esad-amiens.fr](http://www.esad-amiens.fr)



## MAISON DE LA CULTURE D'AMIENS

**La Maison de la Culture – Scène Nationale** accueille près de 80 spectacles par saison, en théâtre, musique, danse, cirque... Elle organise deux festivals Amiens Europe et janvier et Amiens Tout-monde en mars. Pôle européen de création, la Maison accueille toute l'année des artistes en résidence de création (spectacle vivant). Elle possède un studio d'enregistrement musical et produit 4 albums de jazz / musiques du monde par an. Le cinéma Orson Welles est une salle Art & Essai avec 4 à 5 films par semaine. La Maison possède deux salles d'exposition dédiées ainsi qu'un café culturel qui peut accueillir des expositions. La Maison accueille près de 15 expositions par saison et réunit un public varié soit près de 130 000 spectateurs et visiteurs. Outre les salles dédiées (Hall Matisse – 300m<sup>2</sup>) et la salle Giacometti (100m<sup>2</sup>), la Maison peut accueillir des expositions à Côté Jardin, son café-restaurant culturel. Les halls du RDC et premier étage peuvent également accueillir des œuvres plastiques (sous conditions – techniques d'accroches, respect des règles de sécurité de l'ERP : matériaux, passages de sécurité...)

Pour le Parcours Art Contemporain 2022, la Maison de la culture sera particulièrement attentive aux propositions artistiques impliquant les habitants du territoire, dans leur diversité. Il ne s'agit pas seulement de workshop ou de visites commentées mais de projets artistiques dans lesquels les habitants peuvent être impliqués dans le processus de création (témoignages, collaborations, co-constructions...)

**Contact :** Jérôme Araujo, Secrétaire général [J.Araujo@mca-amiens.com](mailto:J.Araujo@mca-amiens.com)

**Adresse :** 2, Place Léon Gontier – 80 000 Amiens

[www.maisondelaculture-amiens.com](http://www.maisondelaculture-amiens.com)



## MUSÉE DE PICARDIE

Conçu sur le modèle du Louvre de Napoléon III, le Musée de Picardie est un musée des Beaux-Arts réunissant de riches collections d'archéologie, de sculptures, d'objets d'art et de peintures, invitant à un voyage depuis le paléolithique jusqu'à nos jours. Par ses expositions temporaires de la période Antique au XXI<sup>e</sup> siècle, notamment d'art contemporain, et ses manifestations, conférences et événements, le Musée de Picardie s'affirme comme un pôle incontournable de la région Hauts-de-France. Comme le voulait la Société des Antiquaires de Picardie, fondatrice du Musée en 1867, ce dernier est un véritable palais des arts permettant de préserver et de transmettre l'héritage artistique picard aux habitants de la région. Après trois années de travaux, le Musée de Picardie a réouvert ses portes en mars 2020.

L'œuvre accueillie dans le cadre du Parcours Art Contemporain 2022 devrait être située au rez-de-chaussée du Musée, accessible à tous dans un espace hors douane.

**Contact :** Maya Derrien, Conservatrice du patrimoine Responsable des collections Art Moderne et Contemporain Musées d'Amiens – Musée de Picardie

[m.derrien@amiens-metropole.com](mailto:m.derrien@amiens-metropole.com) Tel. 03.22.97.40.17

**Adresse :** 48, rue de la République – 80 000 Amiens – Tel. 03 22 97 14 00

[www.museedepicardie.fr](http://www.museedepicardie.fr)



## CENTRE D'ART SAINT-GERMAIN ET CENTRE CULTUREL LEO LAGRANGE

Situé en bordure du centre-ville d'Amiens, dans le quartier Saint-Germain, le **Centre culturel Léo Lagrange** propose une gamme étendue d'activités culturelles et artistiques (théâtre, musique, cirque, arts graphiques...), qui enchante chaque saison près de 450 adhérents. Pendant les vacances scolaires et quelques week-end par saison, des stages pour les enfants et parents / enfants sont ouverts à tous, adhérents comme non adhérents. Riche d'une programmation variée s'adressant à tous, le Centre Culturel Léo Lagrange ravit à l'année près de 4000 spectateurs. Souhaitant travailler avec des artistes locaux et nationaux, la structure accueille régulièrement des artistes professionnels et amateurs. Musique, théâtre, conte, cirque, danse et arts plastiques se partagent tout au long de l'année la scène et les murs du centre. Dans le cadre de ses missions, le Centre Culturel Léo Lagrange accueille des artistes en résidence durant deux ou trois saisons. L'objectif principal de ces résidences est de soutenir des artistes en développant des projets, en diffusant leurs créations et en les incluant dans les actions culturelles du centre. En tant que structure dite "de proximité", le Centre Culturel Léo Lagrange s'inscrit dans une démarche de médiation en direction des résidents de deux quartiers amiénois, Saint-Maurice et Saint-Leu. Il est également doté d'un **centre d'art** qui y propose la pratique du dessin, de la gravure et de la photo, ainsi que des expositions.

Pour le Parcours Art Contemporain 2022, le Centre Culturel Léo Lagrange souhaite des projets favorisant la rencontre, l'interaction avec les publics (atelier de la Cordée, adhérents et habitant.e.s du quartier...)

**Contacts** : Charlotte Goasguen, directrice du centre culturel – Tel : 03 22 92 39 11

[charlotte.goasguen@leolagrange.org](mailto:charlotte.goasguen@leolagrange.org)

**Adresse** : 14, Place Vogel - 80 000 Amiens

<http://ccll-amiens.fr>



## LE CENTRE SOCIAL ET CULTUREL D'ÉTOUVIE

Le **CSC Étouvie** est un centre social et culturel. Il remplit une mission de centre culturel de proximité avec la particularité d'avoir également une mission sociale, éducative et d'animation de territoire, ce qui permet d'avoir une approche et une intervention différente selon les besoins et les désirs des publics. Il s'inscrit dans des projets de co-construction avec les habitants. . Il accompagne les familles, les enfants et les jeunes et contribue à l'amélioration de leur quotidien tout en favorisant le lien social, la convivialité et en proposant des projets adaptés aux besoins et attentes des habitants

Au sein du CSC Etouvie, le **Centre d'Art Henri Matisse** est un lieu de pratique, d'apprentissage et de formation dans le cadre de stages et d'ateliers hebdomadaires en direction des publics de tous âges. Ses ateliers sont encadrés par deux artistes plasticiennes. Les expositions d'artistes sont présentées dans un espace dédié situé au cœur de l'accueil du CSC et ouvert au public en permanence.

**Contacts** : Franck Piccolotto [franck.piccolotto@cscetouvie.fr](mailto:franck.piccolotto@cscetouvie.fr) Tel. 03 22 43 03 52

**Adresse** : Avenue de Picardie BP 1231 – 80 000 Amiens

<https://cscetouvie.fr>



## L'ESPACE CULTUREL NYMPHEA DE CAMON

L'Espace Culturel Nymphéa, situé à Camon, dont Amiens Métropole a la gestion, est une structure culturelle de proximité composée :

- d'un centre d'art (place des libertés), qui dispense des ateliers de pratiques artistiques en dessin, BD, peinture, gravure, céramique et techniques mixtes pour les tout-petits
- d'un centre d'expressions corporelles (rue Jean Moulin), qui propose des pratiques chorégraphiques (danse classique, modern jazz, hip-hop), théâtrales (théâtre d'impro), et de maintien corporel (gym, renforcement musculaire, etc.)
- d'un centre culturel, avec sa petite galerie (place des libertés), qui conçoit et met en œuvre une programmation événementielle (expositions, performances, spectacles, etc.) et des actions culturelles variées sur Camon et la Métropole

Pour le Parcours Art Contemporain 2022, l'Espace Culturel Nymphéa souhaite accueillir une performance artistique, une installation éphémère extérieure en milieu naturel (Espace Gaston Gambier) ou sur la Place du marché de Camon.

**Contact** : Aurélie Gallois-Cauchy, Responsable de l'Espace Culturel – Tel : 03 22 49 67 01

[a.gallois-cauchy@amiens-metropole.com](mailto:a.gallois-cauchy@amiens-metropole.com)

**Adresse** : 1, Place des Libertés 80 450 Camon

<https://www.amiens.fr/Vivre-a-Amiens/Culture-Patrimoine/Etablissements-culturels/Espace-culturel-Nymphea-de-Camon>



## LE TRAIT D'UNION LONGUEAU-GLISY

Situé à l'est d'Amiens Métropole, le **Trait d'Union** est la nouvelle scène culturelle autour des arts du mouvement à Longueau/Glisy. Né de la fusion de deux salles de spectacle, le Trait d'Union promeut les arts du mouvement. Un projet de lieu, et plus largement de territoire, conçu et vécu comme un moyen de réunir les populations, notamment autour d'un programme imaginé pour l'espace public. Lieu de fabrique artistique, d'actions de médiation et de diffusion, tel sont les objectifs et l'ambition de ce projet.

Doté d'une salle de fabrique artiste (Glisy) et d'une salle de diffusion (Longueau), le Trait d'Union accueille de nombreux artistes nationaux et accompagne les jeunes équipes artistiques de la région Hauts-de-France. Un projet au service de la nécessité de «repenser le commun» en favorisant l'immersion, l'interaction, la participation, la rencontre. Une programmation dense, montée en temps fort et inscrite dans le paysage culturel de la métropole Amiénoise renforce le projet. Une structure facilitant une mise en réseau des artistes, à l'échelle de notre région, mais également au sein des réseaux de diffusion nationaux. Deux lieux pour un projet au plus près des habitants.

Pour le Parcours Art Contemporain 2022, le Trait d'Union souhaite un projet qui pourra se dérouler dans et hors les murs sur le territoire des communes de Longueau et de Glisy en privilégiant les interactions avec les habitants.e.s.

**Contact** : Nacéra Nakib, directrice - Tél 03 22 50 34 30 – [n.nakib@amiens-metropole.com](mailto:n.nakib@amiens-metropole.com)

**Adresse** : 49, rue Anatole France – 80 330 Longueau [www.amiens.fr/picasso](http://www.amiens.fr/picasso)



## LE CENTRE CULTUREL JACQUES TATI

Le **Centre Culturel Jacques Tati** est un lieu d'art et de culture qui favorise les échanges et les rencontres. Il est situé sur le territoire sud d'Amiens Métropole, au cœur du quartier Pierre Rollin, quartier prioritaire de la politique de la ville depuis 2015. L'association gère l'équipement centre culturel depuis sa construction en 1987 dont cette dernière s'est terminée en 2008 avec la création du théâtre de 200 places. Il propose une programmation de spectacle vivant, des ateliers de pratiques artistiques (peinture, dessin, modelage, bande dessinée...) et sportives, des actions de médiation culturelle et des animations de quartier. Le Centre permet également à des artistes de présenter leur travail au public dans les deux halls d'accueils du public. Inspirée de l'éducation populaire et du théâtre populaire, l'association cherche à rassembler le quotidien et l'exceptionnel, la création et la recherche, la formation et la fête, l'ouverture aux publics et aux artistes, dans le but de faire œuvre collective.

Dans le cadre du Parcours d'Art Contemporain 2022, le Centre culturel pourrait accueillir une œuvre qui serait située à l'extérieur.

**Contact** : Etienne Desjonquères, directeur [e.desjonqueres@ccjt.fr](mailto:e.desjonqueres@ccjt.fr)

**Adresse** : Rue du 8 mai 1945 – 80 090 Amiens – Tel. 03 22 46 01 14

[www.ccjt.fr](http://www.ccjt.fr)



## L'IMPRIMERIE

**L'Imprimerie** est une librairie-galerie ouverte depuis 2015 à Amiens. Située en cœur de ville derrière une façade de briques en verre, elle accueille de nombreux amateurs d'art et de littérature. Elle propose un fonds dédié en particulier dédié aux Beaux-Arts et aux avant-gardes, du XIXe siècle aux années 1970. Côté galerie, L'Imprimerie achète et vend des tableaux, estampes et dessins. Elle expose aussi régulièrement des artistes contemporains en ayant pour ambition de rendre l'art accessible à tous.

**Contact** : Bruno Pommey - [limprimerieamiens@gmail.com](mailto:limprimerieamiens@gmail.com)

**Adresse** : 10, rue Dusevel 80 000 Amiens – Tel. 06 14 27 26 91

**Site internet** : [www.instagram.com/limprimerieamiens](http://www.instagram.com/limprimerieamiens)



## LA BRIQUETERIE

Collectif d'artistes et d'associations, **La Briqueterie** est une mutualisation de moyens, de compétences et d'envies dans un lieu de création, d'accueil et de rencontre. Friche artistique pluridisciplinaire, elle réunit des gens du spectacle vivant, des arts visuels, de l'édition, de la musique... Le collectif soutient l'expérimentation et les formes émergentes, questionnant des codes traditionnels pour réinventer, explorer et faire évoluer les pratiques. Pépinière de projets, La Briqueterie accompagne les initiatives en devenir, la professionnalisation de ses membres.

L'œuvre ou les œuvres accueillie(s) dans le cadre du Parcours Art Contemporain 2022 pourra se situer – selon les besoins techniques - au rez-de-chaussée du bâtiment, soit en salle noire ou en salle blanche récemment rénovées.

**Contact** : Léa Trédet, Vie associative et Production - [assobriket@gmail.com](mailto:assobriket@gmail.com) - Tel. 03 22 95 12 95

**Adresse** : 2, rue Lescouvé - 80 000 Amiens [www.briket.fr](http://www.briket.fr)



## LE FRAC PICARDIE

Le Fonds Régional d'Art Contemporain (Frac) Picardie, créé en 1983 et installé à Amiens est le seul FRAC à avoir construit une collection autour du dessin contemporain, l'une des plus importantes en France et en Europe. Elle regroupe aujourd'hui plus de 1 300 œuvres de 250 artistes donnant à voir le dessin contemporain dans ses multiples expressions, parmi lesquels des figures emblématiques de la scène artistique française et internationale : Pierrette Bloch, Jean-Michel Albérola, Guiseppe Penone, William Kentridge, Sol Lewitt ou encore Jean-Michel Basquiat.

Fort de ce patrimoine contemporain exceptionnel, le FRAC Picardie est un acteur engagé auprès de nombreuses structures et collectivités pour favoriser la rencontre entre tous les publics et la création contemporaine, en inventant des formes nouvelles de sensibilisation à la création actuelle.

L'année 2020 marque un tournant pour l'établissement qui, sous l'égide de son nouveau directeur Pascal Neveux, s'engage dans un projet culturel pilote, qui entend revisiter l'ensemble des missions du Frac pour les prochaines années.

**Contact :** [contact@frac-picardie.org](mailto:contact@frac-picardie.org) Tel. 03 22 91 66 00

**Adresse :** 45 rue Pointin - 80000 Amiens <https://frac-picardie.org>



# CARTE DES LIEUX D'EXPOSITION

Une [carte interactive](#) permet d'identifier la localisation des lieux partenaires du Parcours d'Art Contemporain 2022 sur le territoire d'Amiens Métropole :

