

Communiqué de presse

Amiens, juillet 2025

La Broderie des Ursulines

Chef-d'œuvre du Grand Siècle

Prolongation jusqu'au 23 novembre 2025

Devant le succès rencontré par sa présentation au public, le Musée de Picardie prolonge l'exposition du Grand Antependium brodé par les Ursulines d'Amiens. Acquis en 2024 et présenté publiquement pour la première fois depuis 1910, ce chef-d'œuvre du XVII^e siècle témoigne de la virtuosité technique des religieuses et de leur rôle dans la création artistique d'alors. Il permet à lui seul de redécouvrir tout un pan de l'histoire amiénoise.

D'autres broderies de la même époque et provenant du même couvent sont également présentées. Elles attestent elles aussi de l'importance de l'atelier hébergé au sein du couvent des Ursulines d'Amiens, ayant assuré sa renommée bien au-delà de la Picardie.

Les 17 août et 23 novembre : Coups de projecteurs (30 minutes, le prix est compris dans le billet d'entrée de 5 à 9 €, gratuit pour les moins de 26 ans) : 14h30, 15h30, 16h30.

Catalogue (96 p., 62 ill.) publié aux éditions Invenit.



Le Musée de Picardie remercie chaleureusement ses généreux soutiens et mécènes, qui ont contribué à l'acquisition du grand Antependium des Ursulines d'Amiens :

CONTACTS

Responsable du Développement, de la
Communication
et du Mécénat
Frédéric DESFEUILLET
03 22 97 40 57
f.desfeuillet@amiens-metropole.com

Chargée de communication et
Relations presse
Hélène LEFEVRE
03 22 97 14 05
h.lefevre@amiens-metropole.com

MUSÉE DE PICARDIE

2, rue Puvis de Chavannes
80000 AMIENS
03 22 97 14 00
www.museedepicardie.fr



Soutenu
par

