

CE SONT LES VIOLENCES QU'IL FAUT RAYER, PAS LES FEMMES.

Elles sont sept, de profil, les yeux fermés, serrées les unes contre les autres comme on se tient dans une manif... ou dans une salle d'attente. Des cheveux, des peaux, des histoires différentes ; l'une porte un voile, une autre une frange un peu trop courte. Je voulais qu'aucune d'entre nous ne puisse se dire « ça ne me concerne pas », parce que les violences, elles, ne choisissent pas.

Je les ai dessinées calmes, dignes, presque endormies. Pas blessées, pas abîmées (je refusais de les montrer comme ça), juste quelques hachures sur les pommettes : ces traces qu'on ne voit pas toujours, ou qu'on préfère ne pas voir.

Et puis il y a ce gribouillis rouge qui vient rayer certains visages. C'est le geste le plus simple du monde, celui qu'on fait sur un brouillon raté : on barre, on efface, on passe à autre chose. C'est exactement ce que la violence fait à une femme. Le slogan retourne ce geste : « Rayons ». Un « nous », un appel, parce que ce combat-là ne se mène pas seule.

Le lettrage est tracé au pastel gras, irrégulier, vivant, comme une pancarte qu'on brandit. Le bleu des visages porte « Rayons les violences », le rose des ratures lui répond « pas les femmes. ». J'aimais l'idée que la couleur de la violence devienne celle de la riposte... qu'elle change de camp, en quelque sorte.



NOTE D'INTENTION

SEPT VISAGES

03 · PARTI PRIS

Sept femmes, des visages rayés, une phrase qui retourne le geste. Quatre détails pour lire l'image.



1

LA DIVERSITÉ



Sept femmes différentes, une même chaîne. Aucune n'est désignée : toutes peuvent être concernées.

2

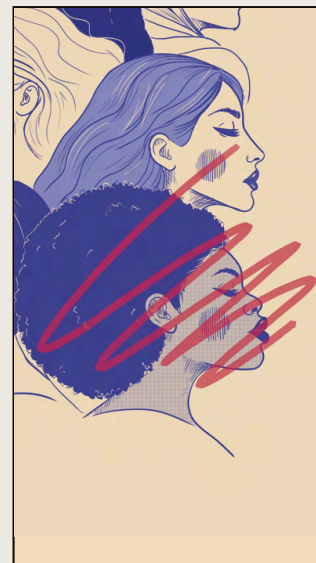
LES YEUX FERMÉS



Des visages calmes et dignes, jamais montrés blessés. Les pommettes hachurées suggèrent sans montrer.

3

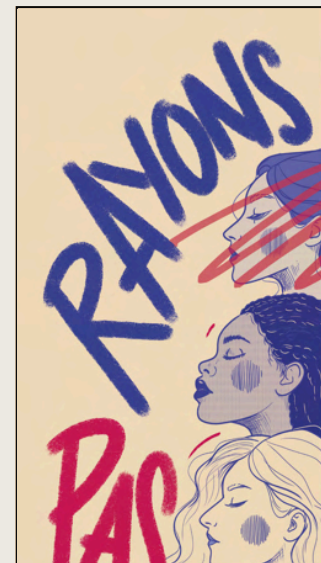
LES RATURES



Le gribouillis rouge raye les visages : le geste qui efface une femme, que le slogan retourne contre la violence.

4

LE LETTRAGE



Tracé au pastel gras, en capitales irrégulières, il a l'énergie d'une pancarte de manifestation.

04

LE SLOGAN
DE MOBILISATION

RAYONS LES VIOLENCES, PAS LES FEMMES.



RAYONS LES VIOLENCES, PAS LES FEMMES.

AMIENS · NOVEMBRE 2026



RAYONS LES VIOLENCES, PAS LES FEMMES.

AMIENS · NOVEMBRE 2026

LE SENS

« Rayer », c'est barrer, effacer. La phrase oppose deux compléments du même verbe : les violences, qu'il faut faire disparaître, et les femmes, que l'on fait disparaître. Courte et rythmée, elle se retient et se scande.

LE LETTRAGE



Un lettrage manuscrit au pastel gras, en capitales. Sa taille et son contraste avec le fond sable le rendent lisible de loin, sur le mobilier urbain comme sur un écran.

LA PALETTE

Un fond sable chaleureux, des bleus indigo et lavande pour les visages, le rose et le corail pour les ratures et la riposte. Aucune image choquante.



MISE EN SITUATION

06 · MOBILIER URBAIN (MUPI)

QUAI DE GARE, TRAMWAY

