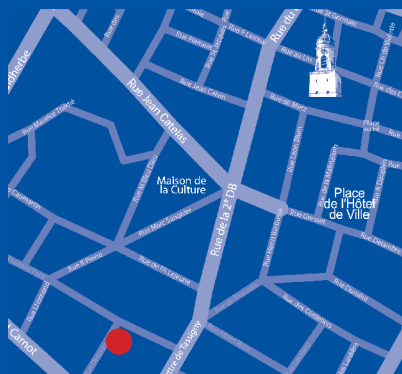


Prochaine conférence

Lundi 15 septembre 2025 | 18h15

Une histoire du conservatoire d'Amiens,
d'hier à aujourd'hui

par Rachel Visse



Dans la limite des places disponibles.

Ces conférences sont ouvertes à tous et accessibles gratuitement
dans l'amphithéâtre Jean-Cavaillès de l'espace Dewailly à Amiens,
les lundis à 18h15.

les
Archives
municipales et communautaires d'Amiens



50 rue Riolan, 80000 Amiens

Accès aux personnes à mobilité réduite
tél : 03 22 97 30 40

service.archives@amiens-metropole.com

<http://amiens.fr/archives>

f @ArchivesMunicipalesAmiens

Conception : Pôle création - Direction de la Communication Amiens Métropole - 05/2025

cycle
de conférences

Saison 2024-2025

les
Archives
se racontent



Sceau de l'Académie des sciences,
lettres et arts d'Amiens
(Académie des sciences, lettres et arts d'Amiens).

Conférence

L'histoire de l'Académie des Sciences,
Lettres et Arts d'Amiens

Lundi 23 juin 2025 | 18h15

Amphithéâtre Jean Cavaillès
Espace Dewailly

les
Archives
municipales et communautaires d'Amiens

Amiens
amiens.fr



Histoire de l'Académie des sciences, lettres et arts d'Amiens

Conférence de Daniel Compère

Fondée en 1750, l'Académie est la plus ancienne société savante d'Amiens. Reconnue d'utilité publique en 1877, elle a son siège à la Bibliothèque Louis-Aragon d'Amiens métropole. Son but est, selon ses statuts, de contribuer au progrès intellectuel et moral, et de diffuser la connaissance dans des domaines variés, sciences, lettres, histoire, géographie, beaux-arts. Elle a adopté pour devise Tentanda via est qui signifie « le chemin doit être essayé ».

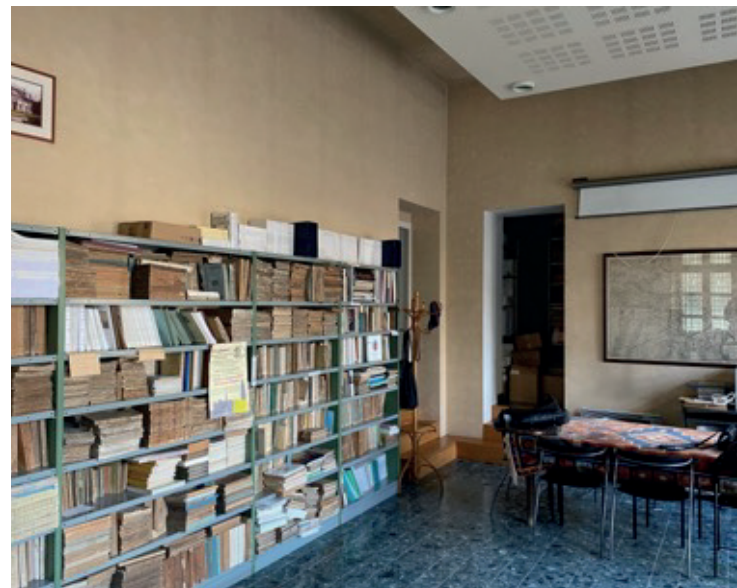
Depuis son fondateur, Jean-Baptiste Gresset, elle a accueilli de nombreuses et diverses personnalités : l'industriel Edouard Gand, le romancier Jules Verne, l'avocat et homme politique René Goblet, le picardisant Edouard David, le poète Pierre Garnier, l'archéologue Roger Agache et bien d'autres... Tous manifestent une grande curiosité d'esprit.

L'histoire de l'Académie garde les traces de divers événements historiques : Révolution, Second Empire, Troisième république, Guerres mondiales, mais elle est aussi marquée par des moments de célébration et des rencontres heureuses.

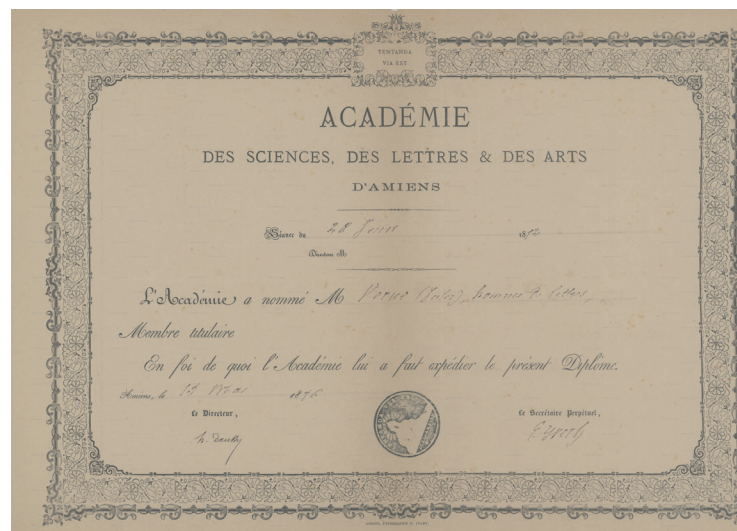
Les membres de l'Académie se réunissent une fois par mois pour échanger sur les communications présentées par l'un d'entre eux. Ils organisent aussi des colloques et des expositions, et participent à des concours d'écriture ou d'éloquence. L'Académie participe également à la diffusion de la culture par ses publications : tous les deux ans, elle publie ses Mémoires, ouvrages qui regroupent les communications de ses membres au fil des séances.

S'appuyant sur des recherches menées dans divers fonds d'archives, Daniel Compère retracera l'histoire étonnante de cette institution amiénoise.

Daniel Compère est maître de conférences honoraire de l'Université de la Sorbonne nouvelle-Paris 3. Spécialiste de Jules Verne, il a publié plusieurs ouvrages et de nombreux articles sur cet auteur. Élu membre de l'Académie des sciences lettres et arts d'Amiens en 2014, il en est actuellement le directeur annuel.



A



B

A : Vue intérieure du siège de l'Académie des sciences, lettres et arts d'Amiens. Archives municipales et communautaires d'Amiens, 31Fi787

B : Diplôme de membre délivré à Jules Verne, Bibliothèques d'Amiens métropole. Collection Jules Verne, 1440106 JV MS60