

La renaissance du quartier Saint-Jacques : des ruines de 1944 à la construction d'un « cœur battant » d'Amiens

Conférence de Michel Hagnerelle, Pierre François,
José Riquier, François Sirel, Virginie Vimeux
par Xavier Dousson et Simon Texier

À la libération de la ville, le 31 août 1944, Amiens est profondément sinistrée avec 100 hectares détruits en centre-ville ; le quartier Saint-Jacques est un champ de ruines.

Sous la direction de Pierre Dufau, urbaniste en chef de la seconde Reconstruction, le quartier Saint-Jacques est complètement remembré et redessiné. Le réseau de voirie est repensé. Dès 1946, le chantier symbolique des ISAI, autour du stade Thédié, lance la reconstruction totale du quartier. Jusqu'aux années 1970, des édifices majeurs consacrent la renaissance progressive de Saint-Jacques : restauration de l'église (1964), construction du complexe sportif Pierre de Coubertin et de la Maison de la culture (1966), construction de la résidence Le Stengel, restauration de « l'espace Dewailly » (années 1970).

Cette conférence, abondamment illustrée, met en scène la véritable « réinvention » du quartier Saint-Jacques, emblématique de la Reconstruction du centre-ville ; elle dévoile l'édification d'une nouvelle ville où immeubles de standing, équipements sportifs structurants, pôles culturels rayonnants font aujourd'hui du quartier un « cœur battant » d'Amiens.

Michel Hagnerelle, Pierre François, José Riquier, François Sirel et Virginie Vimeux, agrégés d'histoire ou de géographie, sont membres du groupe de réflexion et de recherche « Saint-Roch/Saint-Jacques, histoire et devenir du quartier » mis en place dans le cadre du comité de quartier. Ils ont publié de nombreux articles sur des lieux et espaces patrimoniaux du quartier, dont les ISAI, le Coliseum, Le Stengel, l'église Saint-Jacques... Leur dernière publication, au printemps 2026, « Saint-Roch/Saint-Jacques/ La Hotoie : un quartier emblématique de l'histoire et du devenir d'Amiens », propose un regard global inédit sur ce quartier dynamique et attractif du centre et de l'ouest amiénois.



A



B

A : L'église Saint-Jacques entourée de ruines pendant la Seconde Guerre mondiale. Archives municipales et communautaires d'Amiens, 7Fi36

B : Parvis de la Maison de la Culture d'Amiens en 2016. Archives municipales et communautaires d'Amiens, 32Fi41896, Sébastien Coquille (photographe)