



Étoile du Sud
Centre Culturel

LA REVUE DE L'ÉTOILE

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2025

Amiens
amiens.fr/etoiledusud





ÉVÉNEMENTS
ACTIONS CULTURELLES
CAFÉTOILÉS
STAGES
LES SAMEDIS À L'EDS
LES PETITS +

ÉVÉNEMENTS

Dans le cadre du Festival IC.ON.IC, l'Étoile du Sud a proposé une exposition pas comme les autres... C'était App'Art Cité !



Contrairement à l'édition précédente qui offrait une carte blanche à un artiste, nous avons adopté une approche différente pour cette saison : nous avons proposé à trois artistes locaux qui travaillent à l'Étoile du Sud de montrer leur univers artistique en imaginant et façonnant cet espace. Leur mission était non seulement de penser et de créer un appartement unique ensemble, mais aussi de permettre aux visiteur-euses d'envisager de faire appel à leur créativité pour customiser leurs propres meubles, d'acquérir des œuvres ou même de commander des fresques pour leurs espaces personnels, voire dans les locaux communs de leur entreprise.

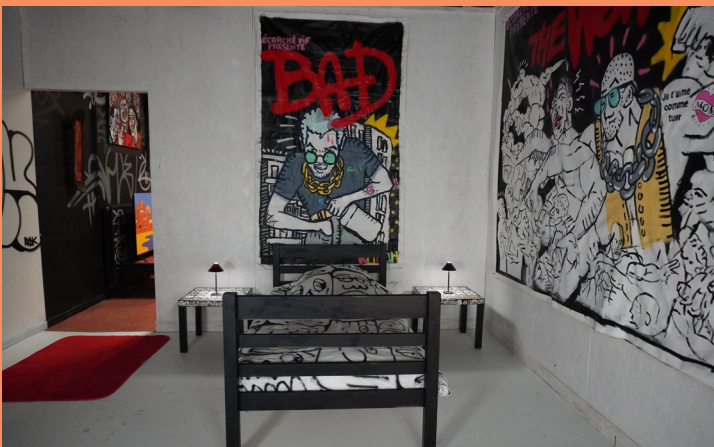
En donnant cette visibilité originale aux artistes locaux et en proposant cette expérience immersive où l'on pourrait se projeter, l'équipe de l'Étoile du Sud affirme son rôle de tremplin pour les arts urbains et de lieu de rencontre entre art, publics et artistes.



La cuisine, créée par Rimk donne à imaginer ce que l'on pourrait faire sur notre frigo ou nos éléments : des couleurs acidulées pour apporter joie en cuisinant.



Le salon a été pensé par A-Treize, qui a utilisé une variété de supports pour donner vie à cet espace : tables de récupération, canapé et fauteuils conçus par les élèves en section carrosserie du lycée Delambre-Montaigne, fresque murale, toiles... et invitation d'un colocataire : Tiboletuba.



La chambre, réalisée par Kofoh montre des affiches de cinéma telles qu'on pourrait en trouver dans une chambre d'adolescent. Son colocataire, Niko y a aussi posé quelques t-shirts de sa marque *Flowear*.



Vous avez été près de 200 visiteurs à découvrir librement l'exposition.

90 personnes ont été présentes au vernissage.

13 visites guidées ont été réalisées pour 5 écoles (environ 300 élèves).

Un grand merci à vous !

Nous remercions nos partenaires : Caparol, Igol, l'agence immo Sainte-Anne, les magasins BUT, la Cité Scolaire Delambre-Montaigne, les agents techniques territoriaux du secteur sud-est et les habitant-es du quartier pour leur soutien.

À la fin de l'exposition, une partie du mobilier et certains objets utilisés pour la scénographie ont été mis en don et ont eu une seconde vie chez des particuliers et chez nos partenaires.

DEDANS / DEHORS - QUAND L'ART ARRÊTE LES PASSANTS.

Cette saison, l'Étoile du Sud lance un nouveau rendez-vous artistique : **trois artistes, trois bâches, trois expositions.** À chaque édition, un-e artiste crée une œuvre sur une bâche installée sur la façade du bâtiment. À l'intérieur, une sélection de ses œuvres dialogue avec celles de l'artothèque d'Amiens.

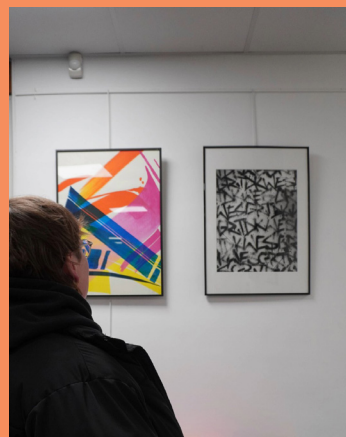
C'est l'artiste-graffeur Kwes qui a inauguré le projet, en imaginant une bâche inspiré du Kente, un tissu ghanéen qui rend hommage à ses origines. Le visuel géométrique fait référence à une boussole où le sud est marqué par le nom du centre culturel, en arabe.

Dans le cadre de ce projet de croisements culturels, nous renforçons notre partenariat avec les bibliothèques d'Amiens Métropole. À notre initiative, l'artiste Kwes a accepté de sélectionner des œuvres de l'artothèque d'artistes qu'il admire et qui résonnent avec son propre univers :

-MADC (Claudia Walde), *Sans titre*, 2015, Sérigraphie, 59/60

-Jean-Michel Meurice, *Ronda Blanche*, 1999, Sérigraphie, 28/30

-Rachid Koraïchi, *Portfolio Rumi (1)*, 2009, Lithographie, non numérotée.



Ce concept offre ainsi une triple opportunité : permettre à des personnes qui n'oseraient pas franchir les portes de l'Étoile du Sud de le faire, tout en leur faisant découvrir des trésors de l'artothèque et mettre en lumière le travail d'artistes locaux au cœur d'une création contemporaine ouverte et vivante.

ACTIONS CULTURELLES

AVEC NOS PARTENAIRES

Dès la rentrée, l'Étoile du Sud était engagée dans plusieurs projets et événements.



La saison a commencé avec la **Journée d'Accueil des Étudiant-es** : l'Étoile du Sud s'est associée au service prévention de la Ville d'Amiens. Avec l'artiste-graffeur Kofoh, nous avons proposé une œuvre participative : chacun-e a pu écrire un message sur la condition des femmes et contre les violences qui leur sont infligées.



Cette manière d'amener les publics à réfléchir autour d'une thématique, accompagnée un graffeur, est une façon détournée de s'intéresser aux cultures urbaines.

LES SEMAINES D'INFORMATION SUR LA SANTÉ MENTALE

Dans le cadre de son partenariat avec l'EPSM de la Somme, l'Étoile du Sud a participé **aux semaines d'information sur la santé mentale (SISM)**, organisées par le service municipal de santé publique de la ville d'Amiens.

Kofoh a proposé une œuvre participative sur la thématique, place Gambetta : une autre façon de démocratiser le graff.



Les SISM, c'est quoi ?

Depuis 1990, ces semaines sont un temps fort national pour promouvoir la santé mentale de toutes et tous.

Elles visent à :

- 1. Informer sur la santé mentale et les ressources existantes*
- 2. Déstigmatiser les troubles psychiques*
- 3. Fédérer les acteurs locaux autour d'actions collectives*
- 4. Encourager chacun à prendre soin de sa santé mentale*

INKTOBER

L'Étoile du Sud a participé à Inktober® 2025 des Musées d'Amiens ! L'artiste Jonathan Copin, spécialisé dans le dotwork a proposé une initiation. Au programme : tester des feutres à l'encre et gérer l'espacement des points pour créer du modelage et des dégradés.



C'ÉTAIT AUSSI LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Pour la première fois, l'Étoile du Sud a pu y participer
en s'associant à la Maison de Jules Verne.



L'artiste Rimk a proposé un graffiti en direct dans la
cour de la Maison de Jules Verne, en hommage à
l'écrivain.

Plus de 2700 visiteurs sont venus admirer l'œuvre en
train de prendre forme et découvrir l'artiste en action.



En raison de l'enthousiasme qu'elle a suscité, et
avec le soutien du maire et du président d'Amiens
Métropole, l'œuvre sera prochainement exposée à
l'Hôtel de Ville, avant de terminer son aventure à la
Maison de Jules Verne.

DEUX SORTIES AU MUSÉE DE PICARDIE

Deux sorties au musée ont été programmées pour nos publics en novembre.



La première visite, le 18/11, faisait écho au Cafétoilé de juillet, au cours duquel Pierre Stépanoff, directeur des musées d'Amiens, avait proposé une conférence-café intitulée « Comment regarder un tableau ? ». Une belle occasion de mettre en pratique ses conseils pour mieux apprivoiser les œuvres de l'exposition consacrée à Albert Maignan au Musée de Picardie.

La deuxième visite, le 21/11, invitait nos publics à découvrir la broderie des Ursulines et l'histoire qui l'accompagne. Elle s'est prolongée par un atelier participatif de broderie autour des fleurs.

Ces croisements et visites sont une façon de tisser des liens entre nos établissements, et d'encourager les habitant·es du quartier Sud-Est à franchir les portes des musées.

DEUX SPECTACLES À LA MAISON DE LA CULTURE

Nous l'avions annoncé dès les premières pages de notre plaquette de saison, *nous croyons à la force de l'art partagé*.

Le 3 décembre, les femmes de l'association L'Un et l'Autre ont vu le spectacle *Maria*, une pièce émouvante d'Olivia Barron & Gaëlle Hermant — Cie Det Kaizen qui interroge le passé, l'avenir et les chemins de réparation à partir de témoignages réels.

Cette sortie marque le lancement d'un nouveau projet autour des récits personnels et de la transmission culturelle avec Gaëlle Hermant.

Un atelier d'écriture, animé par Gaëlle Hermant, a eu ensuite lieu le 15 décembre pour commencer à mettre en mots ces histoires.

Le projet se poursuivra tout au long de la saison avec un atelier *Fragments de paroles* animé par le comédien Omar Fellah, où chacun peut exprimer son vécu, partager sa voix et faire exister son histoire sur scène.

Quatre groupes se dévoileront, émotions garanties !

Le 16 décembre, l'Étoile du Sud a embarqué les enfants des ateliers danse Bollywood et Hip-hop, ainsi que les deux centres de loisirs Tour du Marais et Fafet, dans le cadre d'un DIPS à la Maison de la culture, pour un spectacle détonnant : *Aljism* de Soria Rem & Mehdi Ouachek — Art Move Concept.

L'Étoile du Sud va bien au-delà de la pratique, elle accompagne également dans l'éducation culturelle et artistique. Nous en sommes sûres, cela éveillera les esprits de demain.

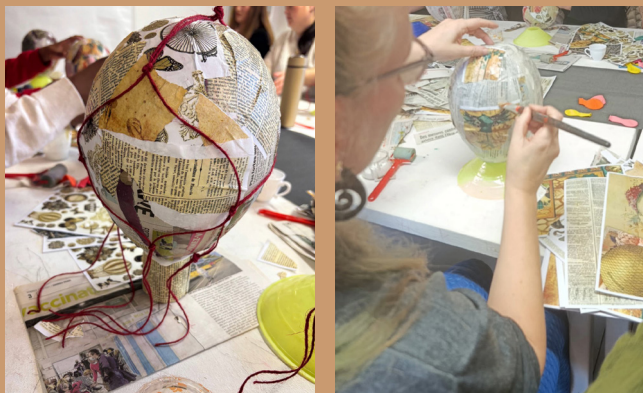
À suivre : le chorégraphe Mehdi Ouachek sera présent dans nos murs en février.

CAFÉTOILÉS

Nouvelle saison pour les Cafétéoilés : certain-es y sont habitué-es, d'autres les ont découverts. Les publics sont mixtes et l'ambiance est toujours au rendez-vous.



Au sein de l'exposition *App'Art Cité* en octobre, l'artiste-graffeur Kofoh a lancé le premier Cafétéoilé de la saison. Il a proposé aux participantes de créer un set de table en les initiant aux différents lettrages graffiti.



En novembre, dans la poursuite du partenariat avec les

musées d'Amiens, nous avons invité Fanny Lelavendier, chargée de projets médiation à la Maison de Jules Verne. Elle est venue présenter sa programmation et a proposé un atelier de montgolfières en papier mâché, inspiré de *Cinq semaines en ballon*.

Une occasion d'imaginer une prochaine visite à la Maison de Jules Verne.



En décembre, les Cafétéoilés fêtaient leur anniversaire et c'était aussi le dernier atelier de l'année !

Pour marquer ces deux événements, l'équipe a proposé un atelier de décoration de bougeoirs en argile autodurcissante. Un moment créatif et convivial pour célébrer ensemble cette première année de partage... et, pourquoi pas, repartir avec une jolie création pour embellir la table des fêtes de fin d'année.

L'ensemble de la programmation des Cafétéoilés a atteint son objectif : faire entrer dans un lieu culturel, des personnes qui hier, en étaient si éloignées.

STAGES

Aux vacances de la Toussaint, danse hip-hop, danse Bollywood, MAO et stage théâtre vous ont plu. Faute de participants au stage Kamishibai, il a été reporté en décembre.



LES SAMEDIS À L'EDS

Les deux premiers samedis du mois

Les anniversaires ont toujours autant de succès !

Avec déjà 5 anniversaires au compteur pour cette nouvelle saison, les demandes se font toujours plus nombreuses.

La nouveauté ? Il est désormais possible d'offrir une oeuvre réalisée par l'un de nos artistes à votre enfant. Demandez-nous, la sélection est très abordable et les activités toujours aussi sympathiques.



Les deux derniers samedis du mois

Que se passe-t-il ?

Les samedis après-midi, des danseurs de toutes disciplines s'emparent de la salle de danse pour se former, se défier et partager leurs pratiques.

Au programme de ce premier trimestre : danse bollywood, breakdance, K-pop, danse contemporaine, heels fusion.

LES PETITS +

L'Étoile du Sud lance ses podcasts



Objectifs : enrichir la communication en explorant de nouveaux formats et plateformes et mettre en avant la programmation et les artistes invités.

Découvrez le premier podcast avec Kwes sur notre chaîne YouTube (@ccetoiledusudamiens) en rapport avec le projet *Dedans / Dehors - Quand l'art arrête les passants* : Il nous parle de son parcours, de son univers, de sa manière de vivre du graff, de son regard sur notre projet, des œuvres qu'il a choisies à l'artothèque, et partage quelques anecdotes.

Une garderie éphémère pour les Cafétoilés

Une première sur Amiens !

Permettre à des mamans de venir pratiquer une activité culturelle en toute sérénité, c'est désormais possible.

L'Étoile du sud en partenariat avec le service PAE du secteur, et des professionnelles de la petite enfance créent « La Garderie Éphémère » : un espace sécurisé et stimulant pour les petits à proximité du centre.

Cette expérimentation nous ravit et mets des étoiles dans le regard des mamans, on n'en attendait pas tant !

Un jeudi de la citoyenneté à l'Étoile du Sud

Le service Démocratie Locale s'est invité dans nos murs jeudi 4 décembre. Une occasion pour les habitant-es de débattre sur la laïcité et le vivre ensemble.

LA REVUE DE L'ÉTOILE

SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2025



@ccetoiledusud



Centre Culturel l'Étoile du Sud



Newsletter