

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

08 décembre 2021

Merci de déranger ! Céramiques contemporaines La Piscine de Roubaix s'invite au Musée de Picardie

26 mars – 28 août 2022

La rénovation du Musée de Picardie a permis un redéploiement des collections modernes et contemporaines au sein du parcours permanent. Si le fonds de peintures (Balthus, Dubuffet, Bacon) et de sculptures (Miró, Étienne-Martin, Michel Paysant) est majoritaire, la céramique contemporaine s'est progressivement affirmée comme un médium privilégié, bien qu'encore méconnu (Ghislaine Vappereau, Jean-François Texier, Elsa Sahal et Nathalie Talec).

Pour mettre en lumière ce médium, le Musée de Picardie a invité La Piscine de Roubaix à partager avec le public la richesse de sa collection de céramiques contemporaines. Celle-ci s'est constituée depuis plus d'une décennie avec la complicité de galeries comme le Fil Rouge (Galerie QSP), la Plus Petite Galerie du Monde à Roubaix et des collectionneurs privés, constituant ainsi un réseau dynamique de soutien à la création dans ce domaine.

L'exposition temporaire *Merci de Déranger !* s'insinuera dans le département d'archéologie du Musée de Picardie afin de créer des rapprochements incongrus entre des époques que tout oppose et mettre en valeur la permanence des formes attachées à la technique millénaire de la céramique.

Le parcours sera inscrit dans un voisinage intime avec les vestiges du passé et se déclinera suivant des thèmes fondamentaux qui définissent une culture matérielle : l'alimentation et ses ustensiles, les dieux, les cultes et leur symboles. Les œuvres s'affranchiront aussi des codes de la céramique utilitaire, en utilisant les accidents de cuisson, la vaisselle cassée et en s'autorisant des incursions dans la culture populaire. Croiser les époques et les publics, faire circuler les œuvres, voilà l'ambition de cette rencontre aussi sérieuse que facétieuse.

Commissaire générale : Laure Dalon. Conservateur en chef du patrimoine. Directrice des musées d'Amiens.

Commissaire scientifique : Maya Derrien. Conservatrice du patrimoine, chargée de l'Art Moderne et Contemporain, Musée de Picardie.

Artistes exposés : Marc Alberghina, Peter Briggs, Philip Eglin, Gilles Fromonteil, Safia Hijos, Marnix Hoys, Laurie Karp, Hugo Meert, Réjean Peytavin, Bertrand Secret, Jean-François Texier et Ghislaine Vappereau.



Affiche de l'exposition

© création graphique Agence Avril



1



2



3



4

1 Gilles Fromonteil, *On est mort de rire...*, 2016, Porcelaine de Limoges, Piscine de Roubaix, Musée d'art et d'industrie André Diligent © Alain Leprince

2 Jean-François Texier, *La chaste beauté du sapeur pompier*, 2001-2002, Porcelaine, émail, allumette, Fonds National d'Art Contemporain, en dépôt au Musée de Picardie depuis 2013 © Bruno Scotti

3 Ghislaine Vappereau, *Un peu de temps à l'état pur*, 2005, Porcelaine de Limoges, Musée de Picardie © Raphaël Chipault

4 Réjan Peytavin, *Tasse*, 2017, Porcelaine émaillée, Piscine de Roubaix, Musée d'art et d'industrie André Diligent © Alain Leprince

PROGRAMMATION AUTOUR DE L'EXPOSITION

Conférence (2€). **Jeu. 12 mai 18h30** « Céramiques contemporaines, l'aventure roubaisienne ». À Roubaix, le Musée de la Piscine et la galerie *Le Fil Rouge* travaillent de concert depuis plus de dix ans afin créer un contexte de soutien à la création pour les artistes explorant le médium de la céramique contemporaine. La conservatrice Sylvette Gaudichon viendra dialoguer avec le galeriste et collectionneur Jean-François Boudailliez, qui ont généreusement prêté leurs œuvres pour l'exposition. Réservation conseillée 03 22 97 14 00.

Rendez-vous avec l'artiste (tarif : entrée au musée (TP 7 € / TR 4 € / gratuit pour les moins de 26 ans) + 2 €.

Sam. 23 avril 15h Rendez-vous avec l'artiste Laurie Karp

Sam. 7 mai 15h Rendez-vous avec l'artiste Ghislaine Vappereau

Une rencontre privilégiée pour plonger dans l'univers des artistes de l'exposition qui présenteront leur parcours, leurs œuvres exposées et répondront à toutes vos questions.

Réservation conseillée 03 22 97 14 00.

Visites de l'exposition par un guide-conférencier (tarif : entrée au musée (TP 7 € / TR 4 € / gratuit pour les moins de 26 ans) + 2 €. **Samedis 4 juin et 16 juillet à 14h30, Dimanche 28 août à 11h30.** Réservation conseillée 03 22 97 14 00.

Carte blanche de la conservatrice Maya Derrien, responsable des collections modernes et contemporaines (tarif : entrée au musée (TP 7 € / TR 4 € / gratuit pour les moins de 26 ans) + 2 €.

Samedi 28 mai à 15h

L'utilisation de la porcelaine par les artistes contemporains sera explorée au travers de la série d'œuvres de Nathalie Talec, *The one who sees blindly*, conservée au Musée de Picardie.

Réservation conseillée 03 22 97 14 00.

Atelier initiation poterie sans tour - adulte (TP 8€ / TR 5 €). Samedi 9 avril à 14h

Ateliers initiation modelage - enfant (6€). Mardi 12 et jeudi 14 avril à 14h

Atelier initiation modelage - adulte. (TP 8€ / TR 5 €). Samedi 30 avril à 14h

Réservation obligatoire 03 22 97 14 00.

CONTACT

Chargée de communication
et des relations presse

Hélène LEFEVRE

03 22 97 14 05

h.lefevre@amiens-metropole.com

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de Picardie

2, rue Puvis de Chavannes

80000 AMIENS

03 22 97 14 00

museedepicardie@amiens-metropole.com

museedepicardie.fr

facebook.com/MuseePicardie

instagram.com/museedepicardie

