

Safran'Chir

14 > 30
Novembre

D'un état, l'autre

Fabien Lerat

Exposition - France

14 novembre – 20 décembre

Vernissage et performance le 14 novembre à 18h

Fabien Lerat aime dévoiler les espaces qui nous lient ou nous séparent et cherche toujours à établir des relations entre les individus.

En résonance au festival **Safran'Chir**, ses sculptures soulignent les problématiques de territoire : la ruche et ses alvéoles à l'entrée du Safran où tout un chacun peut s'introduire, nous offre une leçon du « vivre ensemble » de manière métaphorique et poétique.

Mercredi 6 décembre à 18h

Conférence / Visite

D'un état, l'autre par Larisa Dryansky, maître de conférences en histoire de l'art contemporain, Sorbonne université.

Soirée d'ouverture de Safran'Chir par le Théâtre Majâz !

Spectacles / Théâtre / Musique

Isarël / Palestine / Jordanie / Liban

Mardi 14 novembre

À partir de 13 ans

À 19h : *Beyrouth ou bon réveil à vous !*

À 20h : *Dégustation de mets israélo-palestiniens (gratuit)*

À 21h : *Jérusalem, premiers pas sur la lune*

À 22h : **After dans le Hall avec une playlist choisie par le Théâtre Majâz**

Le Théâtre Majâz dessine dans ces deux épisodes, entre récit et musique live, une cartographie sensible du Proche-Orient, avec ses passions et ses tragédies, ses identités morcelées, ses espoirs et ses incroyables retournements de situation. À la mise en scène, l'israélien Ido Shaked, au plateau la comédienne franco-libanaise Lauren Houda Hussein et au oud, le musicien jordanien d'origine palestinienne, protégé des frères Joubran, Hussam Aliwat.

Little Palestine, Journal d'un siège

Abdallah Al-Khatib

Film documentaire - Liban / France / Qatar

Mercredi 15 novembre à 19h

Durée : 1h30 / Gratuit (réservation obligatoire) / En partenariat avec le FIFAM

Le réalisateur Abdallah Al-Khatib, né à Yarmouk (Damas, Syrie) - quartier ayant abrité le plus grand camp de réfugiés palestiniens au monde - documente le quotidien des assiégés entre 2011 et 2015, qui ont décidé de faire face à cet enfer en recourant à la solidarité, l'éducation, la musique, l'amour et la joie.

À SUIVRE AU FIFAM...

Wardi de Mats Grorud / Samedi 11 novembre à 14h30 au Grand Théâtre de la MCA.

Le Genou d'Ahed de Nadav Lapid / Dimanche 12 novembre à 15h45 au cinéma Orson Welles (en présence du réalisateur).

Tarifs : 2€ (Renseignements et réservations à l'accueil billetterie du Safran).

Joueurs

Compagnie Les Maladroits

Spectacle - Théâtre / Objets - France

Jeudi 16 novembre à 14h30 et 19h30

Durée : 1h30 / À partir de 14 ans

Joueurs est une histoire d'amitié mais aussi et surtout un passionnant portrait de la Palestine d'aujourd'hui. Sur scène, toutes sortes d'objets — tant quotidiens que surprenants, porteurs de mémoire et de métamorphoses — participent au récit de Youssef, en quête d'héritage accompagné de son ami Thomas.

AVANT LE SPECTACLE

Mise en bouche Slam à 19h, par les Masquis'Arts de la Poésie.



©Damien Bosis

Lulu's Paradise

Cie Attention Fragile

Spectacle - Cirque / Théâtre / Objets
France / Israël

Lundi 20 novembre à 14h30

Mardi 21 novembre à 19h30

Mercredi 22 novembre à 16h

Durée : 1h10 / À partir de 10 ans

Dans une yourte sur la scène du Safran, une jeune femme israélienne se raconte. Elle parle d'elle et de son enfance dans un pays en guerre. Un spectacle intime et bouleversant.

APRÈS LE SPECTACLE

Penser ensemble par Charlotte Bally.

Mercredi 22 novembre à 16h

Discussion à visée philosophique.

©Sebastien Pouchard



Faire du théâtre palestinien à la période contemporaine : entre scène et territoire

Conférence

Mardi 28 novembre à 18h

Durée : 1h / Gratuit

Par Najla Nakhlé-Cerruti, agrégée en arabe et chercheuse au CNRS rattachée à l'Iremam.

And Here I Am

Ahmed Tobasi, d'après le récit de sa vie - *The Freedom Theatre*

Spectacle - Théâtre - Palestine

Mardi 28 novembre à 19h30

Durée : 1h10 / À partir de 14 ans

L'histoire vraie d'un homme en quête d'identité et de son odyssee épique.

And Here I Am suit le parcours d'Ahmed Tobasi, palestinien né dans le camp de réfugiés de Jénine en Cisjordanie, aujourd'hui devenu comédien au parcours international.



©The Freedom Theatre

Losing it

Yaa Samar ! Dance Theatre

Spectacle - Danse / Musique - Palestine

Jeudi 30 novembre à 19h30

Durée : 40 min / À partir de 12 ans

Avec *Losing it*, la chorégraphe et actrice palestinienne Samaa Wakim s'interroge sur l'impact de la vie en zone de guerre dans la formation de son identité.

APRÈS LE SPECTACLE

Clôture de Safran'Chir en musique

DJ Mattéo (avec une playlist orientale)

La Cohabite

Au cours d'un atelier de couture et de pratique textile mené pendant les vacances de la Toussaint, l'artiste Louise Gügi aidée de l'artiste Anahita Bathaie ont travaillé avec des participant.e.s sur une tente, pensée comme un territoire commun où la diversité des langues et des cultures se mélange, s'écoute, s'observe et se comprend.

Merci aux couturi.ères des Robin.e.s des Bennes, de l'Unité d'Animations Seniors du CCAS, le relais social, l'ALCO, l'ITEP, la Maison pour tous de Rivery, l'AIDEQ, d'AGENA, Mirita, Nata, Elisabeth, Margot et Sylvie.

SOUS LA COHABITENTE

Entrée libre

Mercredi 15 novembre de 10h à 12h & Lundi 20 novembre de 14h à 16h

Ateliers découverte des sonorités du monde autour des instruments de musique proposé par Maria-Isabel de l'Alco.

Lundi 20 novembre à 10h

Atelier conte du monde proposé par Agathe, de l'Alco.

Mardi 21 novembre de 9h30 à 11h30

Café des parents animé par Manon, du Relais Social.

Mercredi 22 novembre à 14h45

Lectures pour mille oreilles.

Par des enfants et adultes du quartier animées par Laurence de l'association Le Cardan.

Mercredi 29 novembre

De 14h à 16h / Atelier adulte

Quizz cuisine du monde ! Proposé par Florence Eripret, de l'Unité d'Animations Seniors du CCAS qui vous fera deviner des recettes de cuisine savoureuses des quatre coins du monde.

De 16h30 à 17h30

Le Safran invite la Compagnie Correspondances avec *Ruisseau* pour une lecture à haute voix... d'un.e auteur.e surprise, suivie d'un échange.

À LA BIBLIOTHÈQUE HÉLÈNE BERNHEIM

De là-bas à ici

Mercredi 29 novembre de 19h à 20h

Entrée libre

Diffusion de films documentaires de l'association Carmen suivie d'un échange.

Les documentaires présentent des parcours de familles palestinienne, syrienne, kosovare et ukrainienne et la transmission de leurs cultures.



LE SAFRAN - SCÈNE CONVENTIONNÉE

3 rue Georges Guynemer - 80080 Amiens
www.amiens.fr/lesaffran

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

03 22 69 66 00

billetterie.saffran@amiens-metropole.com

Billetterie en ligne : billetteriesaffran.amiens.fr

www.amiens.fr/saffran



TARIFS

Tarif super réduit : 5€* (moins de 13 ans, bénéficiaire du RSA, de la CMU, de l'ASS, de l'AAH, demandeur d'emploi sans revenu de moins de 25 ans, personne adhérente d'une association sociale ou d'insertion, bénéficiaire du minimum vieillesse ASPA et ASI, étudiant UPJV).

Tarif réduit : 8€* (13 - 26 ans, étudiant, demandeur d'emploi, détaxe professionnelle du spectacle, intermittent du spectacle, adhérent des activités du Safran, employés Ville d'Amiens et Amiens Métropole).

* Présentation d'un justificatif obligatoire.

Plein tarif : 14€.

HORAIRES BILLETTERIE

Du mardi au vendredi : 13h30 - 18h.

Samedi : 10h - 12h30.

Accès exposition :

Le lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 18h et le samedi de 9h à 17h.

COMMENT VENIR AU SAFRAN ?

En bus :

N2 direction la Paix : arrêt Chardin.

N3 direction Promenade : arrêt Berlioz.

6 direction Saint Ladre : arrêt Chardin.

L direction Pôle d'échanges Nord : arrêt Pôle d'échanges Nord.

Autoroute :

Depuis l'A29 et l'A116, prendre la rocade direction Nord - sortie 38b.

Continuer sur l'avenue de l'Europe.



Safran' Chir

14 > 30
Novembre

focus
israélo-palestinien

SPECTACLES

Beyrouth ou bon réveil à vous

Jérusalem, premiers pas sur la lune

Joueurs

Lulu's Paradise

And Here I Am

Losing it

EXPOSITION
CONFÉRENCE
& FILM

Conception : Limbe Création Graphique - Amiens

LE SAFRAN - 3 rue Georges Guynemer - 80080 AMIENS

03 22 69 66 00 - www.amiens.fr/lesaffran - cLeSafran f t i v

